

沖縄県護国神社社報

うむい13号

社報「うむい」について

沖縄の言葉で「想い、願望、考え、所存」のことを「ウムイ」といい、戦争で亡くなっていた人達の思い、そして残された遺族、戦友達の想いを次の世代へと継承すべくつけられた名前。

日清戦争以後、敢然と困難に立ち向かっていた先人たちの尊い精神が、この「うむい」を通して末代まで受け継がれ、真に戦争の無い平和な世の中になるようにとの願いから込められている。

御創建75年記念事業完功特集



拝殿と新社務所

東日本太平洋沖地震により被災された皆様の一日も早い復興と
亡くなられた方々のご安寧を心よりお祈り申し上げます。

創建七十五年事業竣工を祝う 会長 座喜味 和則

護國の大神国護るらむ

昭和十一年に招魂社として御創建から七十五年目

うりずんの春を迎え沖縄県護国神社崇敬者の皆様にはお変わりはございませんでしょうか。ご機嫌お伺い致します。当神社新社務所が昨年十一月二十三日に竣工し平成二十三年のお正月には二十五万人の初詣者をお迎えすることが出来ました。

厚く感謝とお礼を申し上げます。希望に満ちた平成二十三年の卯年を迎え今後の飛躍が期待されておりましたところ、去る三月十二日にマグニチュード9.0、震度7の東北・関東大地震と太平洋沿岸を襲った大津波で宮城県、岩手県、福島県などが大きな被害を受け二万七千人余の人々が犠牲となられました。心からお悔み申し上げます。政府はこの災害を「東日本大震災」と名付けました。被害者の皆様の再起を切に祈念致します。

今度は「第五十三回春季例大祭」に併せて「御創建七十五年記念事業完功奉祝祭典」を挙行することに致しました。新社務所の外に手水舎、スロープ、玉垣改修、神樂殿改修、防火水槽の設置などの関連施設が整い広々とした境内は植樹と芝生によつて神々しくなりました。本事業にご協力、ご支援下さった方々のご芳志を末永く残す芳名板も設置されました。特に第二境内に天皇、皇后両陛下の御製御歌の石碑が建立され、皇室との深い絆が結ばれることとなりました。奉祝式典には県内のみならず県外からも関係者多数がご参列戴くことになつており誠に有難うございます。特に三十万円以上のご寄付者及び設計、工事施工業者へ感謝状をさしあげて感謝の意を表す事に致しました。式典後は舞踏による「清興」並びに祝賀会を併せて催し皆様とともに竣工を喜びたいと存じます。本事業の完成により奥武山公園は着々と整備され鎮守の杜、スポーツの杜、市民憩いの場として発展する事を期待しております。

御創建七十五年を契機に更に八十年、九十年、百年と歴史が刻まれて名実共に平和の殿堂「沖縄県護国神社」として全県民に広く慕われることを切に願望して私の所感と致します。



宮司 伊藤陽夫

の今年、皆さんのお心配をよろしくお受けください。内神域に相成りました。ご祭神の御威徳のいやすますに盛んなることを目の当たりにできます。慶びをみなさまとともに噛みしめたく存じます。

宮司就任からまだ四年目の駆け出しですが、さいわい天の時、地の利、人の和を得て、此の度の記念事業完功をみることができました。此れひとえに御神徳、先人の積徳、崇敬者みなさまの真心の結果のたまものであります。

時代の要請とともに変貌したわが神社が、時局がら沖縄県の護国の大神に、神威の援けをいただきたいのは勿論尖閣諸島の防護ではあります。

しかし今はまず次のごとき祈りの言葉をともに手を合わせて心から念じさせていただきましょう。

「東日本大震災の大津波に攫われ海川に呑まれ苦しみのうちにあえなく玉の緒を絶えたる御靈たちをおだいに守り導き給い幽世の然るべきところに進み往かしめ給い早けく幸魂に更には和魂にと成らせ給い日日起こる余震津波を鎮め災害に苦しむ諸人たちの身をも心をも平穏に守り導き給い復興の力と叡智を授け給い一日も早く旧の状態に立ち返らしめ勝れ輝く状に蘇らせ給いて吾らが大和の国を神ながら永久に護り恵み幸栄えさせ給え」

世界が認めるところ、並みの国ならば、不満は一気に暴動化し、政治的運動となりかねません。しかし大和の国はそうはならない。なぜか。皇室が確かに存在してくださっているからです。天皇陛下のこのたびのお言葉、自主停電、お見舞いなど御言動の素早く行きとどいた心にしみる大御心のご表明は、まさに闇夜を照らす弥勒菩薩のご来臨ご来光そのものです。加えて皇室あげてのお心配りはここで詳細に述べるまでもないでしょう。

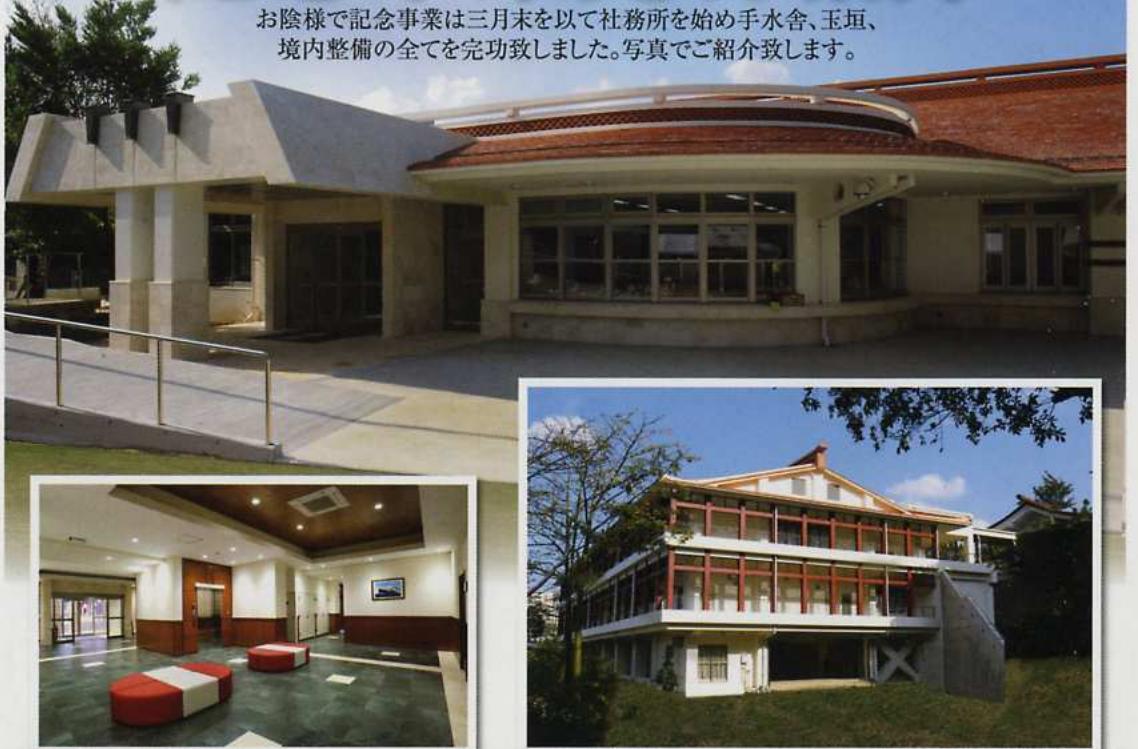
一方「天罰」発言や「天佑」発言が耳目を集めていますが、なにはともあれ、海陸のいづへを知らず姿なきあまたの御靈くに護らむ(皇后陛下御歌)です。その証拠に中共が六月十七日、千隻の船団で尖閣の魚釣島に押し寄せてくる話は消えました。私どもの祈りがきかれているのでしょうか。

社務所竣工祭

平成22年12月23日

記念事業完功紹介

お陰様で記念事業は三月末を以て社務所を始め手水舎、玉垣、境内整備の全てを完功致しました。写真でご紹介致します。



▲正面玄関ホール エレベーターも設置しバリアフリーに



▲奥武山公園からの外観



▲お清めのお祓い



▲直会



▲テープカット 右から、設計:設計集団 関 松田社長、座喜味会長、伊藤宮司、施工:太名嘉組 名嘉社長

事業の中核をなす社務所が完成し昨年三月二三日、役員、総代、関係者のもと竣工祭を執り行いました。悪天候や様々な状況により工程はかなり遅れおりましたが、何とかお正月に間に合わせることが出来ました。祭典のあとは新社務所玄関前にてテープカットが行われ、統いて初使用となる二階大會議室において直会を行いお披露目となりました。

▶ 大会議室(ホール)
最大約100名を収容できるホールでは各種会合やレセプション、講演会、また披露宴会場などにもご利用頂けます。



▲大会議室レイアウト(学校形式)



▲大会議室レイアウト(懇親会)

新社務所建築のコンセプト

外観は和洋折衷による伝統的威厳と現代的洒脱を意匠し、内部はゆたの憩いを旨に、各部屋の用途・連携に意を注ぎ、壁・床・天井などの色彩も配慮されています。

玄関入り口の構えは、英靈への畏敬の心を誘うデザインが施されており、参拝者・祈願者を迎える控え室、手水、拝殿回廊への導線はもとより、休憩・集会の空間にゆとりをとっています。

神社社務所特有の機能的要素も、快適・便宜さをベースに完備し、潔斎・着装・参籠等の斎館や、参集殿としての機能も擁しています。

更に外装の壁廻り、柱の色彩は平城京の大極殿を彷彿とさせ、屋根の傾斜は皇居長和殿のゆるやかな三寸勾配と同じで長く伸びやかな棟の造形も期せ

ず一致しています。申すまでもなく屋根瓦は、沖縄伝統瓦の美の粹をとっています。

建材が鉄筋コンクリートである理由は、沖縄常襲の強烈な颶風や強い紫外線を防ぐためであり、また、神社境内地が周辺より10メートル近くも高いためこの建物で土留め(擁壁)を兼ねた鞏固な造りにする必要があったためでもあります。この高低差がある雑木斜面を切り崩し、土留めを施し境内の平面から下へ二層を加え、三層構造(三階建て)を企てるによって、ご本殿(一階建て)の高さをこえない工夫と成り、境内地活用最大限の建築面積、幅20メートル、長さ40メートル、即ち800平米という空間を確保することにも成功しています。

最上階(三階)



▲斎館



▲祈願控室



▲応接室



▲役員室



▲中会議室(和室)

タタミ60畳の部屋は参拝の休憩所、ご遺族の憩いの場所としてのスペース。また、茶華道などお稽古事にもご利用頂けます。

植 栽



▲社務所玄関横の植え込み



▲境内は全面芝生



▲外壁の植栽



▲敷地全体には主に桜を植樹

この他写真では紹介できませんでしたが、社務室・宮司室・巫女室・潔斎場・外祭準備室・書庫・倉庫・厨房・食堂・宿直室・屋外手洗いなどが備えられました。美しくなった沖縄県護国神社へ是非お参り下さいませ。

**天皇陛下御即位二〇年
両陛下御成婚五〇周年記念事業
歌碑建立は4月23日に除幕式**

御即位の記念に境内に歌碑を建てる計画が進められておりました
たがつに、建立の運びとなり御製御歌が決定しました。
また、揮毫者はそれぞれ著名な沖縄県の茅原南龍先生と大分県
の柏木白光先生に決まりました。四月二三日に除幕式が行われま
す。次号にて詳しく掲載致します。

今上陛下 御製

戦場の跡に
人たど
願て揃りたる
弥勒せよ

皇后陛下 御歌

鹿子じもの
ただ一人子を
捧げしと
語る母はも
護国神社に

境内整備



手水舎



玉垣



スロープ



✿御奉納頂きました✿



絵画

二月九日、神戸商船大学航海科8期生約二〇名(宮司の同級生)が正式参拝に訪れました。御創建七十五年を奉祝して、神戸市在住の海洋船舶画家高橋健様の絵画学徒疎開船「對馬丸・平和への願いを込めて」を作り、神戸商船大学卒業生有志、神戸市在住有志からご奉納頂きました。本来の目的であつた貨物船として活躍していたころの「對馬丸」を描き、また犠牲になられた方々への鎮魂、現在の平和を大切にすることを誓いながら描かれたそうです。對馬丸が胸を張つて前進していく大変躍動的な大作です。



●紅型

瑞慶山和子様(那覇市在住)

琉球銀行主催の「第16回りゅうぎん紅型デザイン公募展」(平成19年)で大賞に選ばれた『虹の中に咲く花々』という作品です。御創建75年を奉祝してご奉納下さいました。瑞慶山さんは第11回目の同展に於いても大賞を受賞されています。

成夢記事

この度の東北地方太平洋沖地震で被災された方々には早期復興を願つてやまない。報道された被災者の方々の冷静な姿は世界で評価される。日本人の誇れるところである。一方沖縄では尖閣諸島が狙われるとか、重要な領土領海問題を抱えている。これは沖縄だけの問題ではなく日本の問題。日本は今、未曾有の危機を迎えているのである。この問題に関しては当社でも社頭に署名用紙を備え改正など呼びかけている。署名されるスピードを見てもこの問題の関心度は高いことが分かる。日本の領土である尖閣諸島に日本人が上陸することを禁している政府の方針はいかがなものか。昭和二〇年石垣町民が船で台湾へ疎開中、米軍の攻撃を受けて沈没。魚釣島へ緊急避難したものの飢餓や病死により命を落とした。昭和四四年に当時の石垣市長により魚釣島で慰靈祭が行われている。それ以来慰靈祭は行われていない。尖閣での慰靈祭が行われることを御靈もさぞかしお待ちのことであろう。こうした御靈をお慰め申し上げることこそが日本の復興の条件である。かなしきいのちを積み重ね守る大和島根は、三井甲之が歌う「ますらを」のかなしきいのちだけではない。



(沖繩県護国神社社務所)

A photograph showing the back of a person wearing a white kimono and a white headband, standing in what appears to be a traditional Japanese setting like a shrine or a formal room. The person is facing away from the camera, looking towards a screen or partition in the background.

永代命日慰靈祭のご案内

永代命日慰靈祭新規申込者御芳名
群馬県富岡市 櫻井勝
群馬県高崎市 江積栄一
群馬県高崎市 江積節子
奉納者御芳名

青森縣西津輕郡

遺族からの手紙

遺族からの手紙
先の大戦に於いて住民を巻き込んだ世界戦史上稀なる戦争で、二〇万余柱の尊い命が、九〇日間で沖縄の土と化してしまったにもかかわらず、前首相、鳩山国會議員の口の軽さ、これが民主党政権の本音かと思うと我々日本人は元より親兄弟をお国の為に捧げた遺族にとってこれほど嘆かわしいことはありません。県外、国外を言葉巧に、沖縄県民を愚弄した饒舌としか思えません。

抑止力とは一体何であるのか考えさせられます。

六十六年前、日本本土の防波堤となつたにもかかわらず、又もって抑止力を大義名分に用いそれをやがて方便と語る元首相に沖縄県民は元より日本国民もアメリカ政治家を信ずる事ができなくなり、我々は誰を信じれば良いのか迷い犬の様な気持です。

宮司様がおっしゃるように祖靈の聖地に目覚め、日本人として、今、原点に立ち、中国やロシアに干渉される事なく、正々堂々と立ち向かう精神が必要と思います。

一国の首相が靖國神社に参拝で起きる日の一日も早く訪れる事を期待しております。

社務日誌抄

平成二年十月～平成二三年三月

3日 八光山二天名正式参拝
4日 因伯の塔慰靈祭宮司、

ご神前で正々堂々と百人一首大会
三月二日「TOSS五色百人一首大会」が拝殿にて開か



二月二日「TOSS五色百人一首大会」が拝殿にて開かれました。この大会は全国の小学校の教員が日本の伝統文化である百人一首を子供たちに伝え普及させるため、平成二年に協会が結成され各県で大会が行われています。今回六回目を迎える沖縄は当社拝殿が会場になりました。五色百人一首とは百人一首を五色に分けて二〇枚を二対で競い合うもので、拝殿に敷き詰められた畳の上には参加した子供たち約二〇〇名が正々堂々と勝負し、父兄らも応援に加わり賑やかに大会は進みました。



靈璽簿奉安祭(10/22)

11月	9日 鎮魂なぐやけの碑慰靈祭宮司参列 那覇まつり成功祈願祭
17日 神嘗祭参拝式	日本会議桃島事務総長他正式参拝
17日 映画監督新城卓様外名正式参拝	日本大学教授百地章様正式参拝
17日 靖國神社秋季例大祭宮司参列	浮島神社例大祭宮里局長参列
19日 浮島神社例大祭宮里局長参列	沖縄神社例大祭加治權禰宜参列
20日 生天光神明宮例大祭高良出仕参列	東京都遺族連合会三〇名正式参拝
20日 東京都遺族連合会三〇名正式参拝	群馬県遺族会四〇名正式参拝
21日 群馬の塔慰靈祭局長参列	群馬の塔慰靈祭局長参列
22日 普天満宮例大祭宮司参列	第三十三回沖縄の産業まつり
22日 秋水権禰宜助勤奉仕	成功祈願祭
22日 宵宮祭靈籠奉安祭	第五十二回秋季例大祭
23日 第五十二回秋季例大祭	安里八幡宮例大祭宮司参列
24日 安里八幡宮例大祭宮司参列	広島県遺族会八三名正式参拝
25日 広島県遺族会八三名正式参拝	靖國神社小方権宮司外二名
26日 靖國神社小方権宮司外二名	正式参拝
27日 正式参拝	丸徳ガス創業祭
27日 丸徳ガス創業祭	明治祭遙拝式並びに
28日 明治祭遙拝式並びに	3日

うむい13号

うむい13号



A photograph showing a large, diverse crowd of people gathered outside a modern-looking building with glass windows. The people are dressed in various styles of clothing, some appearing to be tourists or visitors. The scene suggests a busy public event, likely the annual "Chochin" (New Year's) visitation to government offices.



▲沖縄京都の塔奉賛会の皆様が節分祭にご参列され祭典後の豆まきにもご参加頂きました。(2/3)

